

III

VEGA BAJA (ÉPOCA ISLÁMICA)

Tras la derrota del ejército visigodo, los musulmanes avanzaron rápidamente hasta Toledo y la Vega Baja se transformaría en un arrabal de la ciudad islámica de Medina Tulaitula.

Los edificios del suburbium de época visigoda serían compartimentados, perdiendo paulatinamente su importancia, pasando a ser abandonados con posterioridad, recuperando la zona su uso para huertas y espacio cementerial. La presencia musulmana en una etapa inicial dejó huellas en las cerámicas encontradas y en la aparición de monedas como los feluses de conquista, acuñados sobre la marcha para pagar a las tropas conquistadoras y que no suelen llevar referencia a ceca alguna, siendo obra de alguna ceca móvil.

La parte más próxima a la ciudad se transformaría en la maqbara o cementerio islámico, continuando el uso funerario del espacio iniciado en época romana y continuado por los visigodos. Los hallazgos de elementos de tumbas como cipos, etc comenzó en una época moderna, destacando sobre todo entre los siglos XVIII a XX. Las excavaciones en el Circo romano en la década de los ochenta en el siglo pasado permitió conocer una variada tipología de tumbas: enterramientos sin estructura, enterramientos con cubierta plana con piedras o ladrillos, en algunos casos con cipos o piedras cilíndricas colocadas en la cabecera y en los pies o en lucillos o estructuras abovedadas con muros y cubierta de ladrillos o en fosas excavadas en el alcaén o arcilla natural. En casi todos destaca la falta de ajuar. Reaprovechados o en excavaciones antiguas, aparecieron inscripciones sepulcrales que en la mayoría de los casos corresponden al siglo XI y nos vuelven a hablar de personajes que habitaron la ciudad en esa época, completando nuestro conocimiento debido a las fuentes literarias o históricas. Esos elementos de caliza o mármol se utilizaron en diversos lugares de la ciudad, conservándose en la Puerta del Cambrón y en el denominado Baño de la Cava.

En el propio circo romano se documentó una actividad industrial dedicada a la producción de cerámica, con varios hornos de época islámica y el testar donde se arrojaban las piezas defectuosas.

En el asedio de la ciudad hacia el 930 por las tropas del califa Abderrahman III se destruirían los restos de construcciones para evitar que los toledanos los utilizasen en sus salidas contra el ejército sitiador.

La Vega Baja ha proporcionado numerosos cipos e inscripciones funerarias islámicas, bien completas, bien fragmentadas, conservadas en el Museo de Santa Cruz de Toledo, el Museo Arqueológico Nacional, la ermita del Cristo de la Vega, el llamado Baño de la Cava o la Puerta del Cambrón. Corresponden al siglo XI, en especial su segunda mitad y nos proporciona el nombre de habitantes de Toledo en esa época: Yahya Ibn Sulayman Ibn Hudayl (1010, mármol, 1847, excavaciones en el Cementerio de los Canónigos, conservada en la ermita del Cristo de la Vega), Allah b. Sajr (1038, cipo de mármol, Puerta del Cambrón), Aglab Ibn Jalifa, al Salih fi-l-qarra in (1030, caliza, Vega Baja , Museo de Santa Cruz de Toledo), Allah,,, [Musa Ibn ...?] (1049, cipo de mármol, entre la Puerta de Bisagra y el puente de San Martín, Museo de Santa Cruz de Toledo). Ahmad b. Said al-Batalyawsi sah ib-al hasam (1049, caliza, hallazgo de 1781 en el Paseo de los Olmos, Museo de Santa Cruz), Sayi Abu Ahmad Myhammmad b. Ahmad Ib. [Yais?](siglo XI, cipo de mármol, hallazgo en 1845, Cementerio de los Canónigos, conservada en la ermita del Cristo de la Vega), Muhammad Ibn Ahmad Ibn Muhammad Ibn Mugit (Siglo XI, cipo de mármol, hallazgo en el convento de frailes Mínimos de la Vega, desde el 1914 en el Museo Arqueológico Nacional), Muhammad Ibn Umar Ibn Wasim (1056, cipo de mármol azulado, hallazgo en 1956 en Vega Baja, hoy en el Museo de Santa Cruz), Abd al.Malik b. Hakin al.Mubtalawi (1048-1067. Cipo de mármol, en el Museo de Santa Cruz), Ahmad Ibn Faray, mawla de Muhammad b. Yahwar (1070, Cipo de mármol gris, hallazgo en 1898, junto al río en la Fábrica de Armas, Museo de Santa Cruz de Toledo), Muhammad Ibn Yusuf Ibn al-Asil (1071, cipo de mármol gris, hallazgo en 1898 en Vega Baja, hoy en el Museo Arqueológico Nacional), además de otros fragmentos con nombres incompletos o citas de suras del Corán. Sus datos completan el panorama de habitantes de Toledo en el siglo XI, durante la época califal y, sobre todo, el periodo taifa.

Francisco Javier Fernández Gamero



Reconstrucción de uno de los hornos cerámicos del circo romano y dos inscripciones funerarias conservadas en el patio del Cristo de la Vega.



Cerámicas islámicas de las excavaciones en Vega Baja.



Feluses de las excavaciones de Vega Baja.



Cipos del Baño de la Cava, de Vega Baja y de la Puerta del Cambrón y ladrillo con inscripción de Vega Baja.