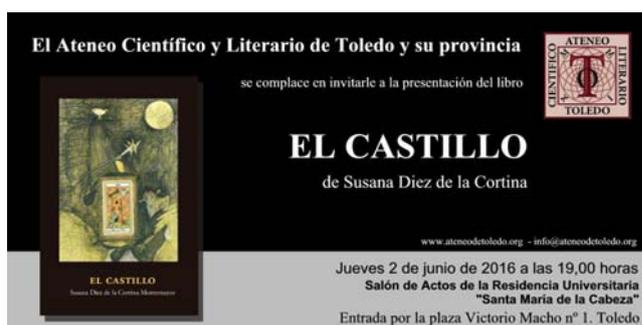


“Ramo encendido”, de Antonio Fernández Helidoro

Palabras del escritor, editor y pintor Antonio Fernández Helidoro, ilustrador del libro EL CASTILLO de Susana Díez de la Cortina Montemayor, con motivo de su presentación el 2 de junio de 2016, por iniciativa del Ateneo Científico y Literario de Toledo.



RAMO ENCENDIDO

Soñar caminos en la ribera de un río que abrazar quisiera el jardín compañero. Revuela la Musa que no es sino trabajo. Trabajo enamorado.

Entonces, en el silencio, se adentra la música. El aroma de las palabras, y sus perfumes se hermanan a ella.

Son las flores de ese jardín, y ella, la Bella Jardinera Susana, que las cuida, quienes llevan al aire los versos encantados, y configuran bordados los Arcanos Mayores de El Tarot, imaginario cósmico. Se enlazan colores y palabras, con primores, y devuelven, perfumados, un ramillete de poemas acordados en armonía sinfónica...

...Musa alada, flores majestuosas, versos encadenados libremente a una música escondida que animan al río en su andadura (es un camino que anda), todos emocionados con la riqueza que vieran más allá de la ribera: testigos todos del milagro poético acontecido.

©Antonio Fernández Helidoro. Madrid, 2 de junio de 2016